

Seznam literárních děl k ústní maturitní zkoušce z českého jazyka a literatury

1. Světová a česká literatura do konce 18. století (minimálně 2 literární díla)		
próza	Neznámý autor	Starý zákon (Bible)
	D. Defoe	Robinson Crusoe
	J. W. Goethe	Utrpení mladého Werthera
	J. A. Komenský	Labyrint světa a ráj srdce
poezie	Neznámý autor	Epos o Gilgamešovi
	Homér	Odyssea
drama	C. Goldoni	Sluha dvou pánů
	Moliere	Lakomec
	W. Shakespeare	Hamlet
	W. Shakespeare	Romeo a Julie
	W. Shakespeare	Zkrocení zlé ženy

2. Světová a česká literatura 19. století (minimálně 3 literární díla)		
próza	H. de Balzac	Otec Goriot
	S. Čech	Nový epochální výlet pana Broučka, tentokrát do XV. století
	Ch. Dickens	Oliver Twist
	A. Dumas st.	Tři mušketýři
	A. C. Doyle	Pes baskervillský
	G. Flaubert	Paní Bovaryová
	V. Hugo	Chrám Matky boží v Paříži
	A. Jirásek	Psohlavci
	B. Němcová	Babička
	G. de Maupassant	Kulička
	J. Neruda	Povídky malostranské

próza	E. A. Poe	Jáma a kyvadlo
	L. N. Tolstoj	Anna Kareninová
	O. Wilde	Obraz Doriana Graye
	O. Wilde	Šťastný princ
	E. Zola	Zabiják
poezie	Ch. Baudelaire	Květy zla
	K. J. Erben	Kytice
	K. Havlíček Borovský	Král Lávro
	K. Havlíček Borovský	Křest sv. Vladimíra
	K. Havlíček Borovský	Tyrolské elegie
	K. H. Mácha	Máj
	A. S. Puškin	Evžen Oněgin
	F. Šrámek	Splav
drama	A. P. Čechov	Višňový sad
	N. V. Gogol	Revizor
	A. Jirásek	Lucerna
	Vilém a Alois Mrštíkové	Maryša
	J. K. Tyl	Strakonický dudák
	J. Vrchlický	Noc na Karlštejně

3. Světová literatura 20. a 21. století (minimálně 4 literární díla)		
próza	R. Bradbury	451° Fahrenheita
	D. Brown	Inferno
	A. C. Clarke	2001: Vesmírná Odysea
	J. Nesbo	Sněhulák
	A. de Saint-Exupéry	Malý princ
	Ch. V. Felscherinow, Hermann, Rieck	My děti ze stanice ZOO
	E. Hemingway	Stařec a moře

próza	E. Hemingway	Sbohem, armádo
	F. Kafka	Proměna
	K. E. Kesey	Vyhoďme ho z kola ven
	R. Merle	Smrt je mým řemeslem
	A. Moravia	Horalka
	V. Nabokov	Lolita
	G. Orwell	1984
	G. Orwell	Farma zvířat
	E. M. Remarque	Na západní frontě klid
	R. Rolland	Petr a Lucie
	W. Styron	Sophiina volba
	J. R. R. Tolkien	Společenstvo prstenu
	J. Wyndham	Den trifidů
poezie	G. Apollinaire	Alkoholy
drama	S. Beckett	Čekání na Godota
	B. Brecht	Matka Kuráž a její děti
	F. Dürrenmatt	Návštěva staré dámy
	G. B. Shaw	Pygmalion
	T. Williams	Kočka na rozpálené plechové střeše

4. Česká literatura 20. a 21. století (minimálně 5 literárních děl)

próza	E. Bass	Klapzubova jedenáctka
	K. Čapek	Válka s mloky
	J. Drda	Němá barikáda
	V. Dyk	Krysař
	L. Fuks	Spalovač mrtvol
	B. Hrabal	Obsluhoval jsem anglického krále
	B. Hrabal	Ostře sledované vlaky
	Z. Jirotko	Saturnin

próza	R. John	Memento
	M. Kundera	Žert
	J. Otčenášek	Romeo, Julie a tma
	O. Pavel	Smrt krásných srnců
	K. Poláček	Muži v offsidu
	J. Škvorecký	Tankový prapor
	V. Vančura	Rozmarné léto
	M. Viewegh	Báječná léta pod psa
poezie	P. Bezruč	Slezské písně
	V. Nezval	Edison
	J. Seifert	Maminka
	J. Wolker	Host do domu
	J. Wolker	Těžká hodina
drama	K. Čapek	Bílá nemoc
	K. Čapek	R. U. R.
	K. Čapek	Matka
	V. Havel	Audience
	Z. Svěrák, L. Smoljak	Dobytí severního pólu
	J. Voskovec, J. Werich	Balada z hadrů

Seznam knih:

Seznam knih k maturitě byl vytvořen na základě probíraného učiva v předmětu Literatura a kultura.

Pravidla výběru knih ze seznamu:

Žák vybírá 20 literárních děl ze seznamu, který sestavuje škola.

Individuální výběr studenta musí respektovat následující kritéria:

Světová a česká literatura do konce 18. století minimálně 2 literární díla
Světová a česká literatura 19. století minimálně 3 literární díla
Světová literatura 20. a 21. století minimálně 4 literární díla
Česká literatura 20. a 21. století minimálně 5 literárních děl
Dalších 6 literárních děl si student zvolí ze seznamu bez jakéhokoli omezení.

Minimálně dvěma literárními díly musí být v seznamu žáka zastoupena próza, poezie i drama!

Žák může mít na svém seznamu maximálně dva tituly od jednoho autora!

Struktura zkoušky:

Zkouška se skládá z analýzy uměleckého textu, charakteristiky literárněhistorického kontextu a analýzy neuměleckého textu.

1. Charakteristika uměleckého textu je tvořena 3 částmi:

- I. část: téma, kompozice, literární druh a žánr;
- II. část: vypravěč / lyrický subjekt, postavy
- III. část: jazykové prostředky; literárněhistorický kontext

2. Literárněhistorický kontext literárního díla

3. Analýza neuměleckého textu je tvořena 2 částmi:

- I. část: porozumění textu, charakteristika komunikační situace;
- II. část: funkčněstylové charakteristiky textu, jazykové prostředky.

Poslední oblastí, v níž je žák hodnocen, je kritérium výpověď v souladu s jazykovými normami a se zásadami jazykové kultury. Hodnocení žáka v tomto kritériu je založeno na jeho výkonu v průběhu celé zkoušky.

Zadání zkoušky:

Jak již bylo zmíněno, zadání dílčí ústní zkoušky se provádí formou pracovního listu. Pracovní list obsahuje:

- 1. výňatek z uměleckého textu
- 2. výňatek z neuměleckého textu

Průběh zkoušky:

Po vylosování maturitního zadání dostává žák od zkušební maturitní komise pracovní list, následuje dvacetiminutová příprava „na potítku“. Vlastní ústní zkouška trvá 15 minut. Situace, že si dva žáci v jeden den vytáhnou stejnou knihu bezprostředně po sobě, nemůže nastat. Dané dílo totiž nemůže být v rámci jednoho dne vylosováno dvakrát, pro daný maturitní den je vyřazeno. Zdroj: www.cermat.cz

Vypracovala: Mgr. Sylva Jozefyová, Mgr. Radka Krejzová